

期間	期間:4月11日～5月31日	期間:6月3日～7月20日	期間:9月2日～10月11日	期間:10月23日～11月29日	期間:12月2日～1月24日	期間:1月27日～3月13日
学年	プレゼンテーション:5月31日(金) リフレクション:5月31日(金)	プレゼンテーション:7月20日(土) リフレクション:7月22日(月)	プレゼンテーション:10月11日(金) リフレクション:10月11日(金)	プレゼンテーション:11月29日(金) リフレクション:11月29日(金)	プレゼンテーション:1月24日(金) リフレクション:1月24日(金)	プレゼンテーション:3月13日(金) リフレクション:3月14日(土)
1	<p>【時空因縁】 「紅葉山」見つけ隊</p> <p>セントラルアイデア: 場には限らない「!(発見)」と「?(疑問)」のタネがある。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・場にあるもの ・ものにまつわる疑問 ・場と私たちのつながり 	<p>【意思表示】 サインを受信せよ!</p> <p>セントラルアイデア: メッセージは抽象化によって凝縮して伝えることができる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・身の回りにあるサイン ・サインに凝縮されたメッセージ ・メッセージの抽象化 	<p>【万象究理】 静か・なともたち</p> <p>セントラルアイデア: 見れば見るほど見えてくる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・植物の特徴 ・植物の類似点と相違点 ・特徴の表現 	<p>【共存共生】 表裏一体</p> <p>セントラルアイデア: 禍福は糾える縄の如し。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自然の恩恵 ・自然の脅威 ・自然災害のメカニズム ・自然との共生 	<p>【自主自律】 I am Special, YOU are Special.</p> <p>セントラルアイデア: 私たちはかけがえのない存在である。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・身体的、性格的な特徴 ・他者との類似と相違 ・個人の能力と興味関心 	<p>【社会寄与】 活私開公</p> <p>セントラルアイデア: 公共空間は、人々をつなげ、コミュニティ意識を育む。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・公共空間の役割 ・公共空間の使い方 ・私たちが創り出す公共空間
2	<p>【時空因縁】 ココロ</p> <p>セントラルアイデア: 自分視点と俯瞰の往来が理解と判断を助ける。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・地図情報の意味 ・空間(位置・方向・距離)把握の方法 ・地図による表現 		<p>【万象究理】 築きに気づく</p> <p>セントラルアイデア: 構造よく力を制す。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・生活を支える建造物 ・強い建造物の仕組み ・建造物が創る未来 		<p>【自主自律】 五感のグルメ</p> <p>セントラルアイデア: 我感じるゆえに我あり。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・知覚するための五感の機能 ・一人ひとりの感性の違い ・五感で得た情報の表現 	
3	<p>【万象究理】 玉石混交</p> <p>セントラルアイデア: 石ころから自然の不思議が見えてくる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・石の特徴 ・石の生成メカニズム ・石と人間の関わり 	<p>【意思表示】 My Hero Story</p> <p>セントラルアイデア: キャラクター、世界観、ストーリーを組み合わせた独自の表現は深く心に刻まれる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ヒーローが人々を魅了する理由 ・ヒーローと自分の生き方とのつながり ・ストーリーの型 	<p>【自主自律】 To Be or Not To Be</p> <p>セントラルアイデア: 行動に心を込めることで人は成長できる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・私たちがしている行動 ・行動の原点にある心 ・未来を変える心と行動 	<p>【社会寄与】 いい仕事してますね。</p> <p>セントラルアイデア: 質の高いものづくりが喜びを生み出す。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・仕事の質を決めるもの ・道具の機能と扱い方 ・製作の技術と心構え 	<p>【共存共生】 限りある資源、限りなき欲求</p> <p>セントラルアイデア: 地球資源の持続可能性は人間の選択に委ねられている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・電気役割と使用量 ・発電の方法と課題 ・電気と未来の生活 	<p>【時空因縁】 東京発見伝</p> <p>セントラルアイデア: 歴史の痕跡の発見は、時代の変化を洞察する旅に私たちを導く。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・歴史の痕跡 ・過去・現在・未来 ・私たちと未来のつながり
4				<p>【時空因縁】 We love 遊</p> <p>セントラルアイデア: 私たちは時代の流れの中で生きている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・生活の不易流行 ・時代の変化と生活の ・私たちが創り出す遊び文化 		<p>【社会寄与】 信じるカネ?</p> <p>セントラルアイデア: 私たちは経済活動の担い手である。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・身の回りの経済活動 ・お金の歴史 ・お金の向き合い方
5	<p>【自主自律】 似て非なるもの</p> <p>セントラルアイデア: 私たちが今こうして生きていることこそが奇跡である。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・人類誕生の歴史 ・遺伝と進化のメカニズム ・奇跡的な生命の生かし方 	<p>【万象究理】 ハイ! テック</p> <p>セントラルアイデア: アイデアは時空を超えて再現できる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ソフトウェアの構造 ・アイデアの拡張 ・再現性を高める設計 	<p>【社会寄与】 治の力</p> <p>セントラルアイデア: 私たちは私たちを私たちのために治めている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・社会を治める仕組み ・治める仕組みの変遷 ・政治の問題に対する自分の観点 	<p>【意思表示】 画竜点睛(がり)うてんせい)</p> <p>セントラルアイデア: 魂は細部に宿る。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・製作する映像の主題・目的 ・キャラクター・世界観・ストーリー ・効果的な演出 	<p>【時空因縁】 銀河鉄道に乗って</p> <p>セントラルアイデア: 創造の原動力が想像である。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・SFの基盤となる科学的事実 ・想像力の可能性 ・人類の未来を描くストーリー 	<p>【共存共生】 Borderless World</p> <p>セントラルアイデア: 人権は自由、正義及び平和の基礎である。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・基本的人権 ・人権への脅威 ・人権問題と私たちの関わり
6		<p>【万象究理】 美人(vivid)</p> <p>セントラルアイデア: 人体の構造と機能には美が集約されている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・人体の構造 ・人体の機能 ・人体の美 				<p>エキシビション(卒業研究)</p> <p><現実の世の中で直面する問題を自分で選び、これまでに獲得した考え方やスキルを活用して探究し、自らが導き出した結論を、複数の手段を用いて、発表・提言する></p>