

学年	期間:4月9日～5月25日 プレゼンテーション:5月25日(金) リフレクション:5月25日(金)	期間:5月29日～7月14日 プレゼンテーション:7月14日(土) リフレクション:7月23日(月)	期間:8月27日～10月12日 プレゼンテーション:10月12日(金) リフレクション:10月12日(金)	期間:10月23日～11月30日 プレゼンテーション:11月30日(金) リフレクション:11月30日(金)	期間:12月3日～1月25日 プレゼンテーション:1月25日(金) リフレクション:1月25日(金)	期間:1月28日～3月17日 プレゼンテーション:3月17日(日) リフレクション:3月19日(火)
1	<p><b>【時空因縁】</b> 「紅葉山」見つけ隊</p> <p>セントラルアイデア: 場の探検から私たちの生活がみえてくる。</p> <p>探究の戦略 ・場にあるもの ・ものにまつわる疑問 ・場と私たちのつながり</p>	<p><b>【共存共生】</b> お互いさま</p> <p>セントラルアイデア: 生態系の中で生き物は互いに影響し合っている。</p> <p>探究の戦略 ・在来種と外来種の関係 ・生態系内の相互作用 ・生態系における人間のありよう</p>	<p><b>【自主自律】</b> I am Special, YOU are Special.</p> <p>セントラルアイデア: 私たちはかけがえのない存在である。</p> <p>探究の戦略 ・身体的、性格的な特徴 ・他者との類似と相違 ・個人の能力と興味関心</p>	<p><b>【万象究理】</b> 静かにもどろち</p> <p>セントラルアイデア: 見れば見るほど見えてくる。</p> <p>探究の戦略 ・植物の特徴 ・植物の類似点と相違点 ・特徴の表現</p>	<p><b>【意思表示】</b> 顔にかいてありますよ</p> <p>セントラルアイデア: 態度は表情と仕草で表され、伝わる。</p> <p>探究の戦略 ・表情と仕草から伝わる印象 ・表情と仕草の特徴 ・態度を表す表情と仕草</p>	<p><b>【社会寄与】</b> ありがとうにありがとう</p> <p>セントラルアイデア: 私たちはおかげさまで生きている。</p> <p>探究の戦略 ・身の回りのおかげさま ・おかげさまのありがたさ ・おかげさまへの応え方</p>
2	<p><b>【時空因縁】</b> コドコロ</p> <p>セントラルアイデア: 自分視点と俯瞰の往來が理解と判断を助ける。</p> <p>探究の戦略 ・地図情報の意味 ・空間(位置・方向・距離)把握の方法 ・地図による表現</p>		<p><b>【万象究理】</b> 築きに気づく</p> <p>セントラルアイデア: 構造よく力を制す。</p> <p>探究の戦略 ・生活を支える建造物 ・強い建造物の仕組み ・建造物が創る未来</p>	<p><b>【自主自律】</b> 目からうろこ</p> <p>セントラルアイデア: 我感じるゆえに我あり。</p> <p>探究の戦略 ・情報を得るための五感の機能 ・五感で得た情報の表現 ・感性の違いが育む個性</p>		
3	<p><b>【自主自律】</b> からだに栄養・こころに栄養</p> <p>セントラルアイデア: 元気の源は栄養にあり。</p> <p>探究の戦略 ・食べ物に含まれる栄養 ・栄養を取り入れるための器官と機能 ・食生活が健康に及ぼす影響</p>	<p><b>【時空因縁】</b> 東京発見伝</p> <p>セントラルアイデア: 歴史の痕跡の発見は、時代の変化を洞察する旅に私たちを導く。</p> <p>探究の戦略 ・歴史の痕跡 ・過去・現在・未来 ・私たちが創る未来のつながり</p>	<p><b>【共存共生】</b> Be Water</p> <p>セントラルアイデア: 上善水の如し。</p> <p>探究の戦略 ・「生きる」と水との関わり ・水の特性 ・水から学ぶ人間の在り方</p>	<p><b>【万象究理】</b> 理して利する</p> <p>セントラルアイデア: 則を学びて行わざれば即ち罔し、行いて則を学ばざれば即ち殆し。</p> <p>探究の戦略 ・力を維持、伝達、変換するメカニズム ・力学のメカニズムを活用した道具・技術 ・力学のメカニズムを応用したアルゴリズム</p>	<p><b>【社会寄与】</b> いい仕事しますね。</p> <p>セントラルアイデア: 質の高いものづくりが喜びを生み出す。</p> <p>探究の戦略 ・仕事の質を決めるもの ・道具の機能と扱い方 ・製作の技術と心構え</p>	<p><b>【意思表示】</b> 詩人の旅</p> <p>セントラルアイデア: 感性と情緒が凝縮された言葉は人の心をつなげる。</p> <p>探究の戦略 ・詩の形式と表現技法 ・身の回りの発見や感動に基づく詩作 ・感性と情緒を伝えるための工夫</p>
4		<p><b>【時空因縁】</b> We love 遊</p> <p>セントラルアイデア: 遊びは人間活動の本質であり、文化を生み出す根源である。</p> <p>探究の戦略 ・遊びと体の動き ・遊びの歴史と時代背景 ・私たちが創り出す遊び文化</p>			<p><b>【社会寄与】</b> 信じるカネ?</p> <p>セントラルアイデア: 信なくば立たず。</p> <p>探究の戦略 ・社会を形成する信 ・信の変化 ・信が広げる私たちの可能性</p>	
5	<p><b>【時空因縁】</b> 日本のなかの世界</p> <p>セントラルアイデア: 私たちは多様性の中に生きている。</p> <p>探究の戦略 ・身近にある多様性 ・思考や行動の違い ・多様性が活きる社会</p>	<p><b>【社会寄与】</b> お客様の笑顔を獲得せよ</p> <p>セントラルアイデア: 事業の目的は顧客の創造である。</p> <p>探究の戦略 ・顧客の特性 ・提供する価値と方法 ・事業の成果</p>	<p><b>【万象究理】</b> AIしてる?</p> <p>セントラルアイデア: データには未来へのメッセージが宿る。</p> <p>探究の戦略 ・予測の原理 ・予測に支えられた社会 ・予測が未来に与える影響</p>	<p><b>【自主自律】</b> 個の尊厳</p> <p>セントラルアイデア: 私たちは私たちのために生きている。</p> <p>探究の戦略 ・個体としての生理学的死 ・生と死のつながり ・生きることの意味</p>	<p><b>【意思表示】</b> Dear Editor</p> <p>セントラルアイデア: 編集によって情報の価値は変わる。</p> <p>探究の戦略 ・情報が編集される場面と理由・原因 ・情報の価値を高める編集方法 ・編集者が担う責任</p>	<p><b>【共存共生】</b> Borderless World</p> <p>セントラルアイデア: 人権は自由、正義及び平和の基礎である。</p> <p>探究の戦略 ・基本的人権 ・人権への脅威 ・人権問題と私たちの関わり</p>
6						<p><b>エキシビション(卒業研究)</b></p> <p>&lt;現実の世の中で直面する問題を自分で選び、これまでに獲得した考え方やスキルを活用して探究し、自らが導き出した結論を、複数の手段を用いて、発表・発言する&gt;</p>